



**ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010 DEL
DOTT./SSA BEATRICE GIROTTI, RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE
CIVILTA'

VERBALE

Alle ore 10 del giorno 31 maggio 2022 i seguenti Professori
- Prof./ssa Francesca Cenerini- Professore presso l'Università di Bologna
- Prof./ Giovanni Alberto Cecconi- Professore presso l'Università di Firenze
- Prof./ssa Elisabetta Todisco- Professore presso l'Università di Bari

componenti della Commissione nominata con D.R. n. 721 del 10/05/2022, si
riuniscono avvalendosi degli strumenti telematici di lavoro collegiali, previsti dall'art.8
comma 11 del Regolamento emanato con D.R. 977/2013.

Ognuno dei componenti dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4°
grado incluso con gli altri commissari e che con il candidato non sussistono le cause di
astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione procede alla nomina del Presidente nella persona del Prof. Giovanni
Alberto Cecconi e del Segretario nella persona della Prof./ssa Francesca Cenerini.

La Commissione, esaminati gli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento
delle procedure valutative (Legge 240/2010; D.M. 344/2011; il D.R. 977/2013) prende atto
degli standard qualitativi e dei criteri di valutazione delle pubblicazioni stabiliti dal
dipartimento.

Nel rispetto dei punteggi massimi previsti, la Commissione dettaglia e specifica i punteggi
attribuibili agli elementi appartenenti a ciascuna categoria di standard, come da allegata
tabella (allegato 1).

La Commissione definisce inoltre che la valutazione avrà esito positivo qualora il candidato
uguagli o superi il punteggio complessivo di 65/100.

La Commissione prende visione della documentazione resa disponibile con modalità
telematiche relativa al candidato, dott./ssa Beatrice Girotti, ai fini della valutazione.
I Commissari si impegnano a trattare le pubblicazioni del candidato esclusivamente
nell'ambito della presente procedura valutativa.

La Commissione avvia la fase di valutazione, compilando la scheda di valutazione allegata
al presente verbale (allegato 2).

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'fe'.

Al termine della valutazione il candidato ha ottenuto il punteggio di 93/100 e pertanto la Commissione, all'unanimità, specifica che la valutazione ha avuto esito positivo.

Il segretario verbalizzante rilegge il verbale della riunione telematica ai colleghi della Commissione e, alle ore 11.30, la Commissione considera conclusi i lavori. Il presente verbale è integrato dalle dichiarazioni d'adesione e dal documento d'identità fatti pervenire dai singoli componenti della commissione di valutazione.

Il verbale originale, controfirmato dal segretario verbalizzante e corredato delle dichiarazioni di adesione e dai documenti d'identità degli altri commissari, unitamente alla documentazione della candidata ed al materiale d'uso del concorso, è reso al Responsabile del procedimento concorsuale presso l'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per la successiva approvazione degli atti.

- Prof./ssa Francesca Cenerini



Collegato telematicamente Prof. Giovanni Alberto Cecconi

Collegato telematicamente Prof./ssa Elisabetta Todisco

Allegato 1 – scheda di attribuzione punteggi agli standard

Attività didattica - (Punti attribuibili **max 35**)

ATTIVITA'	PUNTI
<p><i>Il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui il candidato/a si è assunto/a la responsabilità.</i></p> <p>Si valuteranno: Titolarità di insegnamenti (o moduli) per almeno 60 ore per anno accademico nella media degli ultimi 6 anni.</p> <p>da 1 a 3 insegnamenti negli ultimi 6 anni max punti 9 da 4 a 5 insegnamenti negli ultimi 6 anni max punti 14 Più di 5 insegnamenti negli ultimi 6 anni max punti 20</p>	MAX PUNTI 20
<p><i>Didattica integrativa e di servizio agli studenti</i></p> <p>Si valuteranno:</p> <p>Relatore di tesi di laurea (più di 5 tesi negli ultimi 6 anni) max punti 5</p> <p>Altre attività di didattica integrativa (seminari, Summer School, Organizzazione viaggi di istruzione, didattica innovativa, attività di III missione; dottorato) max punti 5</p>	MAX PUNTI 10
<p><i>Esiti della valutazione da parte degli studenti dei moduli o degli insegnamenti tenuti</i></p> <p>Gli elementi oggetto di valutazione sono predeterminati sulla base della documentazione fornita dall'Ufficio Ricercatori a tempo determinato. Poiché l'Università di Bologna ha stabilito di non considerare i dati del corrente anno accademico, possono essere oggetto di valutazione solo quelli relativi agli anni accademici 2016-19 e 2021, per non più di 5 punti complessivi, attribuibili ad una valutazione complessivamente positiva almeno oltre il 90%.</p>	MAX PUNTI 5

Attività di ricerca e pubblicazioni – (Punti attribuibili max 60)

Tabella A - Attività di ricerca

ATTIVITA'	TOT. MAX PUNTI 15
<p><i>Organizzazione direzione e coordinamento gruppi di ricerca –</i></p> <p>Saranno valutati il coordinamento/ direzione di progetti nazionali e internazionali e la partecipazione a progetti internazionali secondo il seguente punteggio</p> <p>Coordinamento di progetti di ricerca competitivi: da uno a tre progetti punti 1 da 4 a 5 progetti punti 2 oltre 5 progetti punti 3</p>	MAX PUNTI 3
<p>Titolarità dei brevetti Non VALUTABILE</p>	
<p><i>Conseguimento di premi nazionali e internazionali</i></p> <p>Si valuteranno premi per l'attività di ricerca con il seguente punteggio</p> <p>da 1 a 3 premi punti 1 da 4 a 5 punti 2 più di 5 punti 3</p>	MAX PUNTI 3
<p><i>Relazioni a congressi</i></p> <p>Si valuterà la partecipazione e il ruolo nell'organizzazione di convegni, considerando il seguente punteggio:</p> <p>da 1 a 3 relazioni (2016-2022) punti 1 da 4 a 8 relazioni (2016-2022) punti 2 oltre 8 relazioni (2016-2022) punti 4</p>	MAX PUNTI 4
<p><i>Consistenza complessiva della produzione scientifica e altre attività di ricerca</i></p> <p>Si valuteranno: - la consistenza complessiva della produzione scientifica max punti 3 - altre attività di ricerca</p>	MAX PUNTI 5

- la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste o collane max punti 2	
--	--

Tabella B - Pubblicazioni

PUBBLICAZIONI	PUNTI 45
monografie (per ogni singola opera)	MAX PUNTI 6
articoli (per ogni singolo contributo)	MAX PUNTI 4
opere in collaborazione (per ogni singola collaborazione)	MAX PUNTI 2

Totale punti attività di ricerca e pubblicazioni (tabella A+ tabella B) = (15+45 = 60)

Attività istituzionali (Punti attribuibili max 5)

Saranno valutati (standard dipartimentale):

- Copertura di incarichi all'interno dell'Ateneo; partecipazione a Commissioni del Dipartimento o di Commissioni dei singoli Corsi di laurea;
- Coordinamento di iniziative o manifestazioni di Ateneo e/o del Dipartimento;
- Copertura di incarichi presso rilevanti enti pubblici e privati e organizzazioni scientifiche e culturali.



Allegato 2 - Scheda di valutazione dott.sa Beatrice GIROTTI

Attività didattica - (Punti attribuibili max 35)

ATTIVITA'	PUNTI ATTRIBUITI
<p>Il volume e la continuità delle attività con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui il candidato/a si è assunta la responsabilità Oggetto della valutazione (vd. Allegato 1).</p> <p>La candidata documenta i seguenti insegnamenti nel corso degli ultimi sei/6 anni (totale di titolarità per più di 5 insegnamenti) il totale di responsabilità è largamente superiore ai cinque/5 insegnamenti negli ultimi 6 anni.</p> <p>2016-2017: Tre/3 insegnamenti (storiografia romana, storia delle donne nel mondo classico, storia della Tarda Antichità, L)</p> <p>2017: 120 ore di didattica per quattro/4 insegnamenti (Storia delle donne, Storia della Tarda antichità; Storia della Tarda antichità LM; Storiografia romana - modulo integrato LM)</p> <p>2018: 120 ore di didattica per quattro/4 insegnamenti (Storia delle donne, Storia della Tarda antichità; Storia della Tarda antichità LM; Storiografia romana)</p> <p>Dal 2019 in poi: 120 ore di didattica per quattro/4 insegnamenti (Storia delle donne, Storia della Tarda antichità; Storia della Tarda antichità LM; Storia romana per Beni culturali Unibo, per 30 ore-modulo 2)</p> <p>Punteggio max per più di 5 insegnamenti negli ultimi sei anni (20-vd. Allegato1)</p>	<p>20</p>
<p>Didattica integrativa e di servizio agli studenti (incluso dottorato) Oggetto della valutazione (vd. Allegato 1).</p> <p>La candidata dichiara e documenta di essere stata:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relatrice tesi di laurea triennali e magistrale (dal 2016: n. 38) e Correlatrice di tesi magistrali (dal 2016: n. 48) <p>Inoltre:</p> <p>2018-2019 (ottobre 2018/gennaio 2019): Correlatrice per storiografia antica (Erstgutachter Prof. U. Walter) delle tesi Doppio Titolo Bologna/Bielefeld (BiBog) con redazione di parere su:</p> <p>1) D. Haschke, <i>Vom Klassischen Altertum zur Christlichen Mystik - A Study of History und die Fundierung der Geschichtsphilosophie Arnold Joseph Toynbees im antiken Denken und in neuzeitlicher Religion</i></p> <p>2) W. Richter, <i>Heidegger als Schlüssel zur Geschichte? Die phänomenologisch-</i></p>	<p>10</p>

*existenzphilosophische Dimension der Geschichtstheorie und der
Geschichtsphilosophie Ernst Noltes*

**Punteggio per relazioni e correlazioni tesi di laurea max punti 5;
punteggio attribuito 5**

Ha inoltre svolto le seguenti ulteriori attività didattiche:

-Dal 2016 al 2019: attività di docenza (lezioni di storia romana e esami di storia romana) presso il Carcere Dozza Bologna

-Dal 2018 in poi: Corso congiunto attraverso la formula di didattica innovativa mediante piattaforma Polycom (c/o Unibo-CESIA via Filopanti 3 Bologna e Aula Magna piazza Verdi) con supporto della piattaforma online Studium UdeM

-2018 Organizzazione e direzione del viaggio di istruzione con lezioni in loco e presentazioni paper studenti Unibo/Udem presso Ravenna, Milano e Roma 2 giugno 2018-16 giugno 2018

-2018 Delega alla Vetrina delle Buone pratiche, per la didattica Innovativa (giugno 2018)

-2018 Partecipazione alla Summer School "Appartenenza e distinzione sociale dall'età antica all'età moderna" Corso integrato italo-tedesco in Scienze storiche e orientalistiche Bielefeld-Bologna (BiBoG)

-2019: Lezioni in Visionconference Unibo-Udem (didattica innovativa mediante piattaforma Polycom)

-2019 Organizzazione e direzione del viaggio di istruzione Unibo/Udem (Ravenna, Milano, Napoli, Pompei e Roma 3-15 giugno 2019)

-Dal 2020: co-direzione Seminario Unibo 6 CFU "L'Immagine dell'altra"

Attività di III MISSIONE:

-Dal 2014: Partecipazione al Progetto "Gli Antichi a Scuola" organizzato e coordinato dalla Sezione di Storia antica in collaborazione con il Liceo Galvani (Bologna): il progetto ha come scopo la sensibilizzazione e l'approfondimento di tematiche di storia e storiografia romana e greca per gli studenti liceali;

<p>-2019 Partecipazione all'attività di III missione "Mondo antico e sensibilità contemporanee", relazione "La violenza di genere. Da Lucrezia al Me too" (8-03-2019) https://eventi.unibo.it/laboratorio-mondoantico</p> <p>-2020 Partecipazione e relazione per attività di III missione "Mondo antico e sensibilità contemporanee" https://eventi.unibo.it/laboratorio-mondoantico</p> <p>-2021 Partecipazione all'attività di III missione "Mondo antico e sensibilità contemporanee" https://eventi.unibo.it/laboratorio-mondoantico</p> <p>Dottorato</p> <p>Organizzazione del Seminario Permanente di STORIA DELLE DONNE E DI GENERE (Dipartimento Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna), inserito tra le attività formative del Dottorato in Storia, dal 01-10-2016 a 31-12-2018</p> <p>2016-2018 Co-tutor della tesi di dottorato "Greek emperors in the 2nd century AD: Hadrian and Marcus Aurelius examples in HA" (dott. C. Roffi XXXI ciclo) nell'ambito del Dottorato di ricerca in Storia antica / Alte Geschichte (Università di Bologna-Universitaet Koeln, Prof. Ameling) [Collegio bolognese, Disponibilità a seguire il progetto di ricerca: R. Vattuone e B. Girotti, Verbale del 3.11.2015, punto 8.1] dal 01-11-2015 a 15/10/2018</p> <p>-2018 Membro del Jury du Doctorat de l'Université de Bourgogne Franche-Comté - UFR SLHS - Besançon e Rapport sur la thèse de doctorat de Madame L. Desbrosses, Sidoine Apollinaire et la Gaule chrétienne au V siècle, Dijon, dal 18-10-2018 al 18-10-2018</p> <p>-23 marzo 2022: Nominata nella Commissione Dottorato SAN MARINO (membro della giuria valutatrice)</p> <p>-Marzo-aprile 2022: VALUTATORE Università Italo-francese di Roma progetti BANDO VINCI 2022 per l'area 10</p> <p>Punteggio per ulteriori attività didattiche, integrative, di III missione e di dottorato: punteggio max 5; Punteggio attribuito 5</p>	
<p>Esiti della valutazione da parte degli studenti dei moduli o degli insegnamenti tenuti</p> <p>Punteggio max 5: punteggio attribuito 3</p> <p>Tale punteggio è stato assegnato tenendo conto del modello standard Unibo-DisCi.</p>	<p>3</p>



Sono considerati i 6 anni di attività docente esclusi anni Covid-19.	
Totale punteggio attività didattica	33

Attività di ricerca e pubblicazioni – (Punti attribuibili max 60)

Tabella A - Attività di ricerca (Punteggio max 15)

ATTIVITA'	PUNTI ATTRIBUITI
<p>Organizzazione direzione e coordinamento o semplice partecipazione a centri o gruppi per progetti di ricerca nazionali e internazionali:</p> <p>Saranno così valutati il coordinamento/ direzione di progetti nazionali e internazionali secondo il seguente punteggio e la partecipazione a progetti internazionali: Coordinamento di progetti di ricerca competitivi: da uno a tre progetti punti 1 da 4 a 5 progetti punti 2 oltre 5 progetti punti 3</p> <p>La candidata documenta: Direzione del Gruppo di Ricerca JOINT FIELD WORK ON LATE ANTIQUITY / TOWARDS A JOINT LAB UdeMUNIBO (Università di Bologna; Université de Montreal) dal 27-06-2017 al 31-10-2018 -Principal Investigator del Progetto “Il potere dell'immagine e della parola. Segni distintivi dell'aristocrazia femminile nella Tarda Antichità e a Bisanzio”, ammesso al finanziamento sulla base di revisione tra pari nella linea Alma Idea Junior Grant (protocollo 15772 del 15.02.2017) dal 01-11-2017 a oggi -Membro del progetto internazionale (dir. Prof. Carla Salvaterra) International Career Development for History Graduates con i segg. Partners internazionali: CUNY College of Staten Island – New York – USA; University of California- Berkeley-USA; Université de Montréal- Montréal CANADA dal 20-02-2019 -Partecipazione al progetto internazionale Universidad de Sevilla “Marginación y visibilidad de la mujer en Roma (siglos I-IV)” 2020-2021</p> <p>Punteggio attribuito: 2</p>	2
Titolarità di brevetti	NON VALUTABILE
Conseguimento di premi nazionali e internazionali.	1

-h- fe

<p>Si valuteranno premi per l'attività di ricerca con il seguente punteggio</p> <p>da 1 a 3 premi punti 1 da 4 a 5 punti 2 più di 5 punti 3</p> <p>2017: La candidata documenta di essere stata beneficiaria di un FFABR quota premiale (straordinaria) di 3000 euro. Selezione nazionale che prevede 3000 euro come riconoscimento sull'attività di ricerca di ricercatori e professori associati (la Certificazione del premio è attestata nella pagina LOGINMIUR-Cineca)</p> <p>Punteggio attribuito: 1</p>	
<p><i>Organizzatore e/o Relatore per congressi nazionali e internazionali</i></p> <p>Si valuta la partecipazione (con relazione) e il ruolo nell'organizzazione di convegni, con previsione dei seguenti punteggi (All. 1)</p> <p>da 1 a 3 relazioni (2016-2022) punti 1 da 4 a 8 relazioni (2016-2022) punti 2 oltre 8 relazioni (2016-2022) punti 4</p> <p>La candidata documenta (NB: si selezionano per buon senso alcuni dati dal cv, essendo il massimo richiesto superiore a 8):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Partecipazione al Convegno internazionale "Storici e storie da Costantino a Teodosio" con la relazione "Crudelitas e Aequitas per il regno dei Valentinianidi", Bologna-Bertinoro, dal 24-09-2017 al 25-09-2017 2) Partecipazione al Seminario SAAME e DISCI "Vergini sacre, sacerdotesse, sanctimoniales. Donne consacrate e gestione dei patrimoni (secoli I-X)" con la relazione "Da mogli a monache: dispersione e tutela dei patrimoni dell'aristocrazia romana nei secoli IV e V d.C." Bologna dal 28-09-2017 al 28-09-2017 3) Partecipazione al Convegno internazionale "Nel solco di Teodora: pratiche, modelli e rappresentazioni del potere femminile dall'antico al contemporaneo" con la relazione "Verso Teodora: nuovi modelli femminili e rilettura dei vecchi negli autori per il III e IV secolo d.C.", Ravenna, dal 12-10-2017 al 14-10-2017 4) Partecipazione al Seminario internazionale "Beni da conservare. Forme di 	<p>4</p>

tesaurizzazione in età romana e medievale" (Università di Bologna) con la relazione "Testamenti, testatori e beni da conservare. Alcune osservazioni dalle fonti per il III e IV secolo d.C." dal 20-10-2017 al 20-10-2017

- 5) Organizzazione Convegno Internazionale "Livio, ad Urbem Condendam", Bologna, dal 1-02-2018 al 2-02-2018.
- 6) Organizzazione, Relazione introduttiva e partecipazione come discussant. Partecipazione al Convegno Internazionale "European Academy of Religion First Annual Conference" (Panel: The Primacy of the Bishop of Rome. Deep Roots and Historical Legacy) con la relazione "Sidonio Apollinare e Ruricio di Limoges, Lettere di poeti e vescovi a confronto", Bologna, dal 5-03-2018 al 8-03-2018
- 7) Partecipazione al Convegno Internazionale "V Seminario de Estudios del Occidente Antiguo. Sobre movilidad en el mundo romano y tardorromano" Universidad Autonoma de Madrid con la relazione "Donne prigioniere, donne in viaggio e in pellegrinaggio" dal 21-03-2018 al 21-03-2018
- 8) Partecipazione al Convegno Internazionale "La leadership delle associazioni professionali. Vicino Oriente Antico, Mondo Antico, Età Medievale e Prima Età Moderna", Bologna, con la relazione "Tra leadership e charisma: il curator delle prostitute leader di un gruppo professionale?" dal 10-05-2018 al 11-05-2018
- 9) Organizzazione (con C. Raschle) "Journées d'étude du 6 et 7 septembre 2018", Centre d'études classiques, Université de Montréal e relazione dal titolo "Les capitales et les villes insoutenables, soutenables et durables. Quelques exemples de l'Antiquité tardive. Le cas de Sidonius Apollinaire, Montréal, dal 6-09-2018 al 7-09-2018
- 10) Partecipazione Convegno Internazionale "Die spätantike pagane Geschichtsschreibung. Kolloquium aus Anlass des 80. Geburtstags von F. Paschoud" Düsseldorf, 4. - 6. Oktober 2018 con relazione dal titolo "Ammiano e l'ambiguità dei sentimenti nei confronti di Roma" dal 4-10-2018 al 6-10-2018
- 11) Organizzazione (con C. Raschle) Convegno Internazionale "Capital cities as a case of studies", Bologna 23-24 ottobre 2018 e relazione "L'Aeterna seconda. Costantinopoli, Roma e la legittimazione giulianea" dal 23-10-2018 al 24-10-2018

<p>12) Presentazione del libro "Imagining Emperors in the Later Roman Empire", a c. di D. Burgersdijk e A. Ross (Brill, Leiden-Boston 2018), Roma, Reale Istituto Neerlandese, dal 25-10-2018 al 25-10-2018</p> <p>13) Partecipazione ai Seminari di Europa/Seminari di Storia Antica Università di Parma con la relazione "Iovianus tumultuarie elegitur imperator. Presentazione e rappresentazione di Gioviano in Ammiano"; Parma dal 6-03-2019 al 6-03-2019</p> <p>14) Relazioni/Conferenze modalità online Università di Paris 8, marzo 2021 (Erasmus plus): Relazione 1: dans la cadre du séminaire commune C. Saliou-Anne-Marie Helvétius «espaces publics, espaces sacrés»: Conférence: Inclusion et exclusion: espaces publics et privés pour les femmes aux IV et V après J.C.: Vierges, médecins, veuves, Parigi, 1 marzo 2021 Relazione 2: dans la cadre du cours Licence «Rome et son empire»: L'Occident romain. Religion, Société, Politique. La dispute sur l'autel de la Victoire (Symmaque et Ambroise), Parigi, 2 marzo 2021 Relazione 3: dans le cadre du séminaire «Histoire urbaine de l'Orient romain tardif», école des Hautes études, Paris. Conférence: Rome, Constantinople, Antioche: capitales, villes, rivales, visionconference, Paris 4 Marzo 2021</p> <p>Punteggio attribuito: 5</p>	
<p>Consistenza complessiva della produzione scientifica max punti 5</p> <p>Si valuteranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consistenza complessiva della produzione scientifica max punti 3 - altre attività di ricerca, ovvero la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste o collane max punti 2 <p>La candidata presenta un elenco di complessive n° 63 pubblicazioni (escluse curatele, recensioni e pubblicazioni in c.d.s che hanno già superato le pratiche di peer review). La produzione è iniziata a partire dal 2002 con continuità, consistenza, pertinenza al settore, tipologia e rilevanza adeguate</p> <p>Direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste o collane</p> <p>La candidata documenta di essere Direttore responsabile della RIVISTA STORICA dell'ANTICHITÀ dal 21-07-2021 a oggi, rivista di fascia A; Membro della Redazione della RIVISTA DI STUDI MILITARI dal 01-01-2016 a oggi Iscritta all'ORDINE DEI GIORNALISTI EMILIA ROMAGNA (ELENCO</p>	<p>5</p>

<p>SPECIALE) dal 21-07-2021 a oggi Membro della Redazione della Rivista EPIGRAPHICA dal 01-01-2017 al 01-12-2017 Membro del Comitato Editoriale della RIVISTA STORICA dell'ANTICHITÀ dal 15-10-2018 ad Oggi Membro della Redazione della Rivista OCCIDENTE/ORIENTE. Rivista di studi tardoantichi dal 01-01-2020 ad oggi Membro del Comitato Editoriale della COLLANA di STUDI di STORIA Patron Bologna dal 01-11-2019 ad oggi Responsabile del progetto PANDORA c/o Casa Editrice IL MULINO per il libro di G. Poma "Le fonti per la storia antica"(Bologna, il Mulino, 2016) dal 29-01-2016 al 31-12-2016</p> <p>Punteggio attribuito alla Consistenza complessiva della produzione scientifica: 3 Punteggio attribuito a Altre attività di ricerca: 2</p>	
Totale punteggio attività di ricerca	12

Tabella B – Criteri di valutazione delle pubblicazioni

PUBBLICAZIONI	Max PUNTI 45
monografie (per ogni singola opera)	Max 6
articoli (per ogni singolo contributo)	Max 4
opere in collaborazione (per ogni singola collaborazione)	Max 2

Dato l'alto numero complessivo delle pubblicazioni della candidata (che supera anche il numero di pubblicazioni richieste dai bandi Rtda e Rtdb) si procede qui, ai fini della valutazione, a una selezione mirata e ristretta, relativa a lavori a partire dal 2016 anno della presa di servizio della candidata come RTD a presso l'Università di Bologna.

Publicazione (ove non precisato si tratta di articoli)	Apporto del candidato nei lavori in collaborazione	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza	Congruenza	Rilevanza scientifica della collocazione editoriale	Indici Bibliometrici	Punti
MONOGRAFIA: Assolutismo e	evincibile	elevata	100%	elevata	NON UTILIZZATO N°citazioni	5

dialettica del potere nella corte tardoantica. La corte di Ammiano Marcellino (Parte I), Milano 2017						
Girotti B., Su un aspetto della dialettica politica nella corte tardoantica: la suffragatio, RSA 47, 2017	evincibile	buona	100%	elevata		2
Spunti storiografici nella panegiristica tardoantica tra realtà e deformazione: indizi dalla testimonianza di Sidonio Apollinare. In (a cura di) Neri V. Girotti B., "La storiografia tardoantica. Bilanci e prospettive", Milano, 2017	evincibile	buona	100%	elevata		2
Considerazioni sul legame tra cultura e potere nelle Res gestae di Ammiano Marcellino, KOINONIA 40, 2016	evincibile	buona	100%	elevata		2
Girotti B., Le donne dei Sacchi di Roma. Serena, Anicia Faltonia Proba, Eudossia., in "Donne, istituzioni e società tra tardo antico e alto medioevo", F. Cenerini-I.G. Mastroianni (edd.), Lecce-Brescia, Pensa	evincibile	buona	100%	elevata		2

Multimedia, 2016						
Girotti B., La durata del regno di Claudio II Gotico: da Dexippo alla Historia Augusta, in Bruno Bleckmann & Hartwin Brandt, HISTORIAE AUGUSTAE COLLOQUIUM DUSSELDORPIENSE XIII. vol. 42, 2017, Bari	evincibile	elevata	100%	elevata		2
Girotti B., Sul senso storico del termine peregrinus in alcuni autori della tardantichità. Persistenze e incroci di tematiche tra civilitas e verecundia, in "Roma e i diversi: confini geografici, barriere culturali, distinzioni di genere nelle fonti letterarie ed epigrafiche fra età repubblicana e Tarda Antichità", a c. di C. Giuffrida, M. Cassia e G. Arena, Studi sul mondo antico 11, Collana diretta da A. Marcone, Firenze 2018	evincibile	buona	100%	elevata		1
Girotti B., Il III secolo d.C.: verso la costruzione di una	evincibile	elevata	100%	elevata		2

<p>storia sociale del soldato. Gli imperatori dell'Anarchia militare e le guerre in Italia, in "Guerre ed eserciti nell'antichità", M. Bettalli, G.Brizzi (a cura di), Il Mulino, Bologna 2019</p>						
<p>Girotti B., Sidonio Apolinar y Ruricio de Limoges. Cartas de obispos y poetas, entre primado manifiesto y primado encubierto, in "El primado del obispo de Roma Origenes históricos y consolidación (siglos IV-VI)", R. Teja, S. Acerbi (ed.) Madrid, Editorial Trotta, 2020</p>	evincibile	buona	100%	elevata		1
<p>Girotti B., Apronianus iudex integer et severus: privilegi dell'amministrazione ammianea tra etica, storia e politica, in "Senatori, cavalieri e curiali fra privilegi ereditari e mobilità verticale", C. Giuffrida, O. Licandro, M. Cassia (a c. di) Roma, «L'ERMA» di BRETSCHNEIDER, 2020</p>	evincibile	buona	100%	elevata		1

Girotti B, Sul lessico tardoantico nella strategia della comunicazione politica: equilibri nell'uso di clementia, di misericordia e di sapientia, RSA XLVIII, 2018, (FASCIA A)	evincibile	buona	100%	elevata		1
Ancora sull'elemento femminile nella tarda antichità. Il genere come elemento di inclusione, esclusione e partecipazione da una lettura dei Parentalia di Ausonio, BIZANTINISTICA. Rivista di Studi Bizantini e Slavi, XIX, 2018 (fascia A)	evincibile	buona	100%	elevata		2
L'aeterna seconda? Su Costantinopoli e Roma e sulla legittimazione di Giuliano romanus, in "Città e Capitali nella Tarda antichità", B. Girotti, Ch. R. Raschle (a c. di) Milano 2020	evincibile	elevata	100%	elevata		3
Gravitas e prisci mores: sovrapposizione di sistemi etici tra repubblica e tardo impero, «LEXIS» 38,	evincibile	elevata	100%	elevata		3



2020 (fascia A)						
Lenitas feminea, HISTORIKÀ X, 2020 (fascia A)	evincibile	buona	100%	buona		2
Su usi classici e su innovazioni nella rappresentazione storica dell' <i>avaritia</i> , dell' <i>ambitio</i> e della <i>cupiditas</i> : analisi di fonti e modelli per la storiografia latina del IV secolo d.C., in "Sources et modèles des historiens anciens – vol. 2", O. Devillers e B.B. Sebastiani (eds.), Ausonius, Scripta Antiqua, Bordeaux 2021	evincibile	elevata	100%	elevata		3
Sulla fides dei martiri e la verecundia dei vescovi. Incroci di valori cristiani e pagani tra Ammiano Marcellino e Codice Teodosiano, L'ANTIQUITE CLASSIQUE, 2021, 90 (fascia A)	evincibile	elevata	100%	elevata		3
Iulianus immaculatus, RSA LI, 2021, (fascia A)	evincibile	elevata	100%	elevata		3
Ubrica, deforme e iracunda: tenenda erit? Giudizi comportamentali e implicazioni storico-	evincibile	buona	100%	buona		1


sociali sulla visibilità della donna nel IV secolo d. C., in "CONDITIO FEMINAE. IMÁGENES DE LA REALIDAD FEMENINA EN EL MUNDO ROMANO", P. Pavon Torrejon (a c. di), Roma, Quasar, 2021						
Opulentia, verecundia e destinatio gloriosa: segni distintivi e potere delle parole. Giudizi storici e giochi lessicali nella rappresentazione dell'aristocrazia femminile nel IV secolo d.C., in "IL POTERE DELL'IMMAGINE E DELLA PAROLA Spoleto, CISAM, 2022	evincibile	elevata	100%	elevata		2

Totale punti pubblicazioni: 43

Totale punti (tabella A+ tabella B) = 12+43 = 55

Attività istituzionali (Punti attribuibili max 5)


ATTIVITA'	PUNTI 5
-2021-2022 Delegata (con M. De Luna) della III missione per la Sezione di Storia Antica per la III Missione del DiSci (responsabili R. Bonetti-A. Gaucci): https://disci.unibo.it/it/terza-missione -2021-2022 Co-responsabile (con M. Deluna, M. Mongardi, E. Filippini) dell'organizzazione del ciclo di lezioni Mondo	1

-14- 

antico e sensibilità contemporanee 14 gennaio- 4 marzo 2022: https://eventi.unibo.it/laboratorio-mondoantico	
Dal 2016- Partecipazioni a Commissioni etc. Membro della Commissione Borsa di studio “Scuola estiva società delle storiche-Firenze” per gli anni 2017, 2018, 2019, 2020, 2021; Membro della Commissione per Tutorato Progetto Bando Strutture 2018; Membro della Commissione Progetto International Career Development for History Graduates: 2019; Membro della Commissione per Tutor didattici Corso di Storia e di Scienze storiche per gli anni 2019;2020,2021; Commissario TOLC 2021; Membro della Commissione per Tutor Supporto alla didattica dei corsi di scrittura in lingua italiana per studenti con OFA 2021 Membro della Commissione per Tutor del Laboratorio Storia 2022 Membro della Commissione per l’elezione Coordinatore ACMA2019; Partecipazione a Almaorienta (anni 2014;2015) e anni 2016;2017;2019;2020; 202; 2022; Membro della Commissione per conferimento assegni di ricerca L/ANT03 (2019 e 2020); Membro della Commissione per conferimento di un contratto EDR (tutor D. Rigato) 2021; Membro della Commissione Proclamatrice di Storia 2020 e 2021; Membro della Commissione verbalizzante Storia per le sessioni del 2021 e del 2022.	1
Dicembre 2019-: Responsabile Erasmus Université Bordeaux-Montaigne	1
2018 Partecipazione (come Delegata del Presidente della Commissione didattica DiSci) al Laboratorio AFORM per la Didattica Innovativa “Progettare la didattica nelle aule universitarie. Obiettivi, metodologie, interventi” (novembre 2018)	1
Ottobre 2020-: membro della Commissione Quality Assurance per il corso di Storia (Referente di area per l’antico)	1

Totale punti attribuiti per “attività istituzionali”: 5

La Commissione dichiara che la somma dei punteggi da essa attribuiti alla candidata è di 93/100, così ripartiti:

- 15 - 

33/35 per attività didattiche
12/15 per attività di ricerca
43/45 per pubblicazioni
5/5 per attività istituzionali

francesca

Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010 DEL
DOT. BEATRICE GIROTTI, RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE
CIVILTA'

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Giovanni Alberto Cecconi, componente della Commissione Giudicatrice della procedura valutativa sopracitata, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice e di concordare con il verbale della seduta medesima, redatto a firma del Prof. Francesca Cenerini e che sarà trasmesso all'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per i provvedimenti di competenza.

In fede

Data

31/05/2022

Prof. _____

Giovanni Alberto Cecconi

Allegare copia documento di riconoscimento

Dichiarazione da allegare alla Versione Telematica

PROCEDURA VALUTATIVA AI SENSI DELL'ART. 24 COMMA 5 DELLA L. 240/2010 DEL
DOT. BEATRICE GIROTTI, RTD B) DEL DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTA'

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof./ssa Elisabetta Todisco, componente della Commissione Giudicatrice della procedura valutativa sopracitata, dichiara con la presente di aver partecipato, in via telematica, allo svolgimento dei lavori della Commissione giudicatrice e di concordare con il verbale della seduta medesima, redatto a firma del Prof. Francesca Cenerini e che sarà trasmesso all'Ufficio Ricercatori a tempo determinato per i provvedimenti di competenza.

In fede

Data 31/05/2022

Prof._

Elisabetta Todisco

Allegare copia documento di riconoscimento (patente di guida)